

63  **Na de Voleinding** (Vuur\Water) **Ji Ji** Al Volbracht

OORDEEL: Klein succes. Voordeel in standvastigheid. Eerst geluk, aan het eind verwarring. – BEELD: Het water is boven het vuur. De leerling is op ongeluk bedacht en wapent zich daarvoor.



Na de Voleinding is (het hoogtepunt van) de wederzijdse voltooiing van yin en yang. Het hexagram schetst de situatie van een belangrijke overgang van de ene toestand naar de andere. Het adviseert je actief door te gaan met deze overstap. *Nu al oversteken.*

Hex. 63 gaat over het verhinderen van gevaar door vooraf de valstrikken te doorzien. Je verhindert gevaar door voorzichtig te handelen, niets te doen dat onjuist kan zijn, te leven in harmonie met je eigenlijke staat en niets anders te wensen. Je brengt evenwicht tussen je geestkracht en je vitaliteit.

Er is een situatie van een toppunt in evenwicht, harmonie en absolute juistheid: ideaal, en t  perfect. In zo'n perfecte situatie waarin al je doelen zijn bereikt verlies je je concentratie en ambitie. Voorbij een hoogtepunt verandert de situatie naar zijn tegendeel. Het succes stijgt je naar het hoofd. Daarom: 'klein succes'.

Het vuur brengt het water aan de kook. Wordt het vuur niet tijdig getemperd dan kookt het water over en dooft dit het vuur. Is de hitte te groot dan verdampst het water. Het handhaven van orde vraagt dus voortdurende voorzichtigheid en waakzaamheid tegen verval; anders begon het goed maar eindigt het in wanorde. Daarom kunnen we met het hexagram Na de Voleinding het Boek de Veranderingen niet afsluiten.

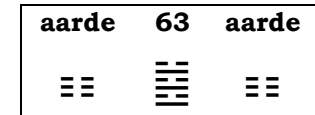
In principe is alles geregeld; alleen in details is nog succes te behalen.

Trefwoorden: Voltooien, perfecte orde

De samenstellende trigrammen, Vuur, helder (onder) en Water, valkuil (boven): verlichting en gevaar, verlicht waken voor gevaar. Begrip ontstaat vanuit moeilijkheden en moeilijkheden worden ervaren door gevaar. Begrip en moeilijkheid completeren elkaar. De opwaartse (Vuur) en neerwaartse beweging (Water) helpen elkaar: het water gaat koken: de ideale situatie.

De trigrammen omgekeerd: Hexagram 64 – Voor de Voleinding is samengesteld uit Water onder en Vuur boven:

Tracé: van Aarde naar Aarde: Dit is  en van de acht tracés van en naar eenzelfde trigram.



- Oogsttijd: resultaat op resultaat
- Stof zijt gij, tot stof zult gij wederkeren.
- De dingen worden opnieuw op hun juiste plek gezet.

Hex. 63 bestaat uit driemaal een gestapelde jonge yin, een dringend verlangen naar vorm, materie, concreet resultaat.

Het ideogram: Boven links een knielend persoon, rechts van hem een vat. Beneden een rivier die overgestoken wordt door, rechts, drie mensen in een boot. De mensen werken samen om uit de moeilijkheden te raken. Het beeld als geheel betekent: iets presteren, een handeling voltooien.

Mantra: Standvastigheid.

Vormhexagram is hex. 17 – Het Navolgen. Waar volstreckte orde bestaat krijgen doelen en idealen als vanzelf hun vorm.

Kernhexagram: Hex. 63 is  en van de vier kosmische hexagrammen. Het staat voor zekerheden, zich vestigen, bloeitijd, herfst, en voor de fase van de uitademing.

In de **jaarkalender** van de I-Tjing is hex.63 het vormhexagram in de maand maart, het midden van de lente. Thema: Bezieling en eerste vormgeving daarvan.

(3)

De lijnen van 63 - Na de Voleinding

6^e - Yin ~ Je hoofd wordt nat; gevaar. De klus is succesvol afgerond. Er is dus niets meer te doen. De tijd is voorbij. Wie nu niet van stoppen weet komt in grote problemen. Trek je terug en neem de tijd om je voor te bereiden op een nieuw begin. (naar 37: ga terug naar je gezin, je intiemste vrienden)

5^e - Yang ~ De oosterbuur offert een vette os. Maar dit evenaart niet het kleine offer van de westebuurt; die ontvangt de echte zegen. Je hebt je doel bereikt. Nu is het grootste gevaar dat je voldaan en trots wordt. Maar daar rust geen zegen op. Blijf eenvoudig, oprecht en toegewijd. Dat brengt je succes en echte voldoening. (*lean & hungry* in plaats van *fat & happy*). (naar 36: val maar niet teveel op)

4^e - Yin ~ Je stop het lek met voddren. Reden voor twijfel: de hele dag op wacht. Je situatie is perfect op orde, om je heen dreigt overal verval. Verlies je waakzaamheid geen enkel moment en treed direct op tegen iedere verstoring. (naar 49: een omwenteling kan zeer ingrijpend zijn)

3^e - Yang ~ Je valt de barbaren aan, na drie jaar de overwinning. Zet geen inferieure mensen in. Intern ben je op orde, buiten dreigt verval en gevaar. Succes vergt soms langdurige inspanning die tot uitputting kunnen leiden. Zet dus geen te harde maatregelen in. Trek alleen ten strijde als het absoluut niet anders kan. (naar 3: eerst onderzoek, daarna zonnodig actie)

2^e - Yin ~ Een vrouw verliest haar sluier; ga niet zoeken, hij wordt over zeven dagen teruggevonden. Zo kun je niet verder gaan, ook al zou je dat willen. Handel niet, je plannen zijn in orde. Oefen geduld zonder enige extra inspanning. (naar 5: wachten)

1^e - Yang ~ Rem je wielen, je staart wordt nat. Geen fout. Overtocht geslaagd: je zet je eerste stappen aan de overkant, je staat aan het begin van je succes. Kom tot rust en neem de tijd deze stap tot je door te laten dringen. Blijf behoedzaam. Oriënteer je opnieuw en tref voorzorgsmaatregelen, wacht af en accepteer wat daarvan de uitkomst is. (naar 39: je hebt hulp van anderen nodig)

(4)



Het proces van de lijnen:

Hier bij hex. 63 is de plaatsing van de lijnen perfect: er staan yanglijnen op de plaatsen 1, 3 en 5, en yinlijnen op 2, 4 en 6; de situatie is ideaal. Bovendien bewegen de trigrammen Vuur (onder) en water (boven) naar elkaar toe. Op alle nivo's zijn de resonanties werkzaam.

De structuur van het hexagram schetst hiermee een situatie zoals iedereen die voor zichzelf zou wensen, de ultieme perfectie. De bijdrage van het hexagram ligt dus in de subtiele grens tussen ideaalbeeld en verval; het gevaar zit vlak om de hoek!

Hexagram als fasehexagram:

Om en Tegen:

hex. 63	O & T
63	64
	

Het 'loerend' hexagram:

Passende thema's:

